



Pascal LEMAÎTRE

Photographe

Biographie

Après des études de lettres et d'histoire de l'art, Pascal Lemaître se consacre à sa passion : la photographie. Deux ans de travail dans un studio publicitaire lui permettent d'acquérir les bases techniques.

Il se spécialise ensuite dans le domaine du patrimoine architectural et artistique. Photographe indépendant, il travaille pour le Centre des Monuments Nationaux (10 000 photos archivées des grands monuments), plusieurs DRAC, des musées et des éditeurs. Parallèlement il réalise des travaux personnels sur des lieux peu connus qu'il propose ensuite à des éditeurs : les forteresses de Vauban, le patrimoine fluvial, les stations de sport d'hiver, l'architecture sacrée en France aux XXe et XXIe siècles.

Source : « La Croix »